



CAPÍTULO 8

EL SAPO Y EL GECÓ



MEGA BICHOS

Cartilla pedagógica – Capítulo 8
El Sapo Y El Geco

Creado en Rat Park Studio
Oicatá, Boyacá / Jericó, Antioquia / Colombia
2026

Creación y autoría:
Pedro Pablo Gaibor Acevedo
Sara Correa Herrera
Germán Alonso Silva Roldán

Proyecto desarrollado en el marco de la
Convocatoria Territorios de Arte, Juego y Vida
Categoría 1: Creación de contenidos digitales dirigidos a primera infancia

Este proyecto contó con el apoyo del
Ministerio de Educación Nacional, el Ministerio
de las Culturas, las Artes y los Saberes, y la
Corporación Colombia Crea Talento, CoCrea,
en su etapa de desarrollo.



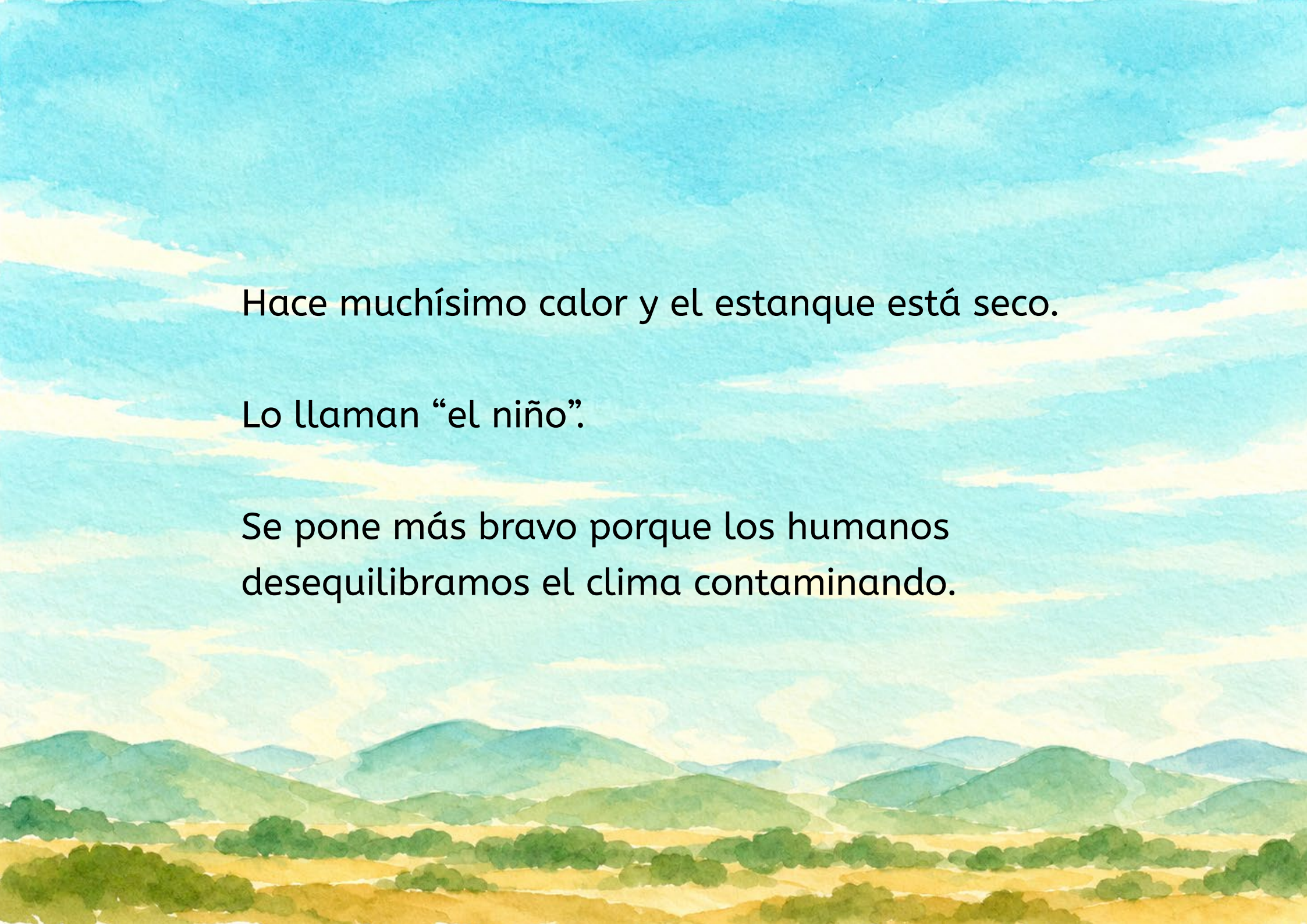
CO • CREA▲

TERRITORIOS
de arte, juego y vida
para la primera infancia

CAPÍTULO 8

EL SAPO Y
EL GECO



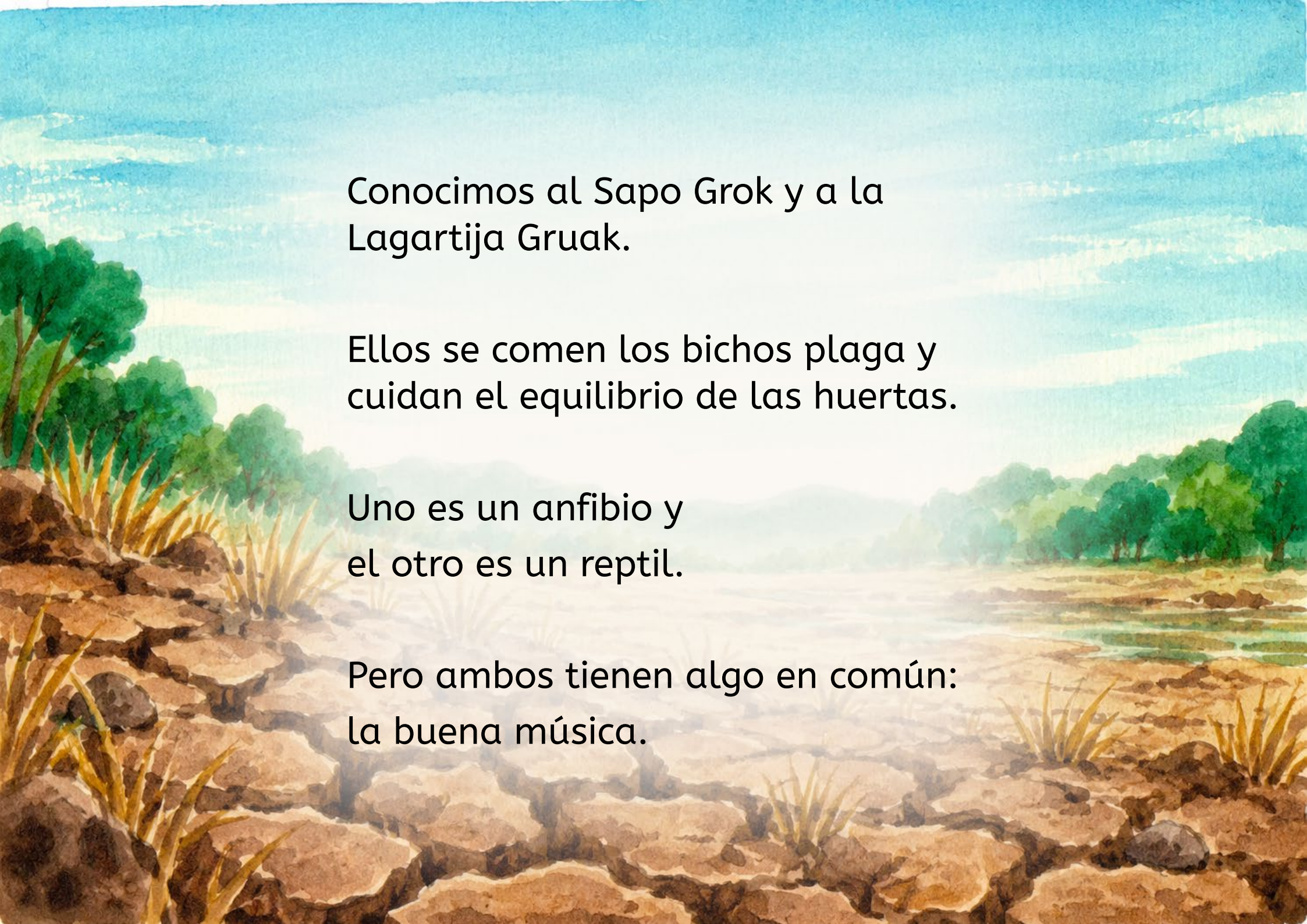
A watercolor illustration of a landscape. The sky is filled with soft, layered clouds in shades of light blue and pale yellow. Below the sky, there are rolling hills and mountains in various shades of green and blue, creating a sense of depth. The foreground consists of a dry, yellowish-brown field with scattered green bushes and small trees.

Hace muchísimo calor y el estanque está seco.

Lo llaman “el niño”.

Se pone más bravo porque los humanos
desequilibramos el clima contaminando.





Conocimos al Sapo Grok y a la
Lagartija Gruak.

Ellos se comen los bichos plaga y
cuidan el equilibrio de las huertas.

Uno es un anfibio y
el otro es un reptil.

Pero ambos tienen algo en común:
la buena música.





Todos los amigos de Mega Bichos

¡a cuidar nuestros nacimientos y
nuestras quebradas!

Mantengamos los ríos sin plásticos
ni ningún tipo de suciedad.

El agua es vida.

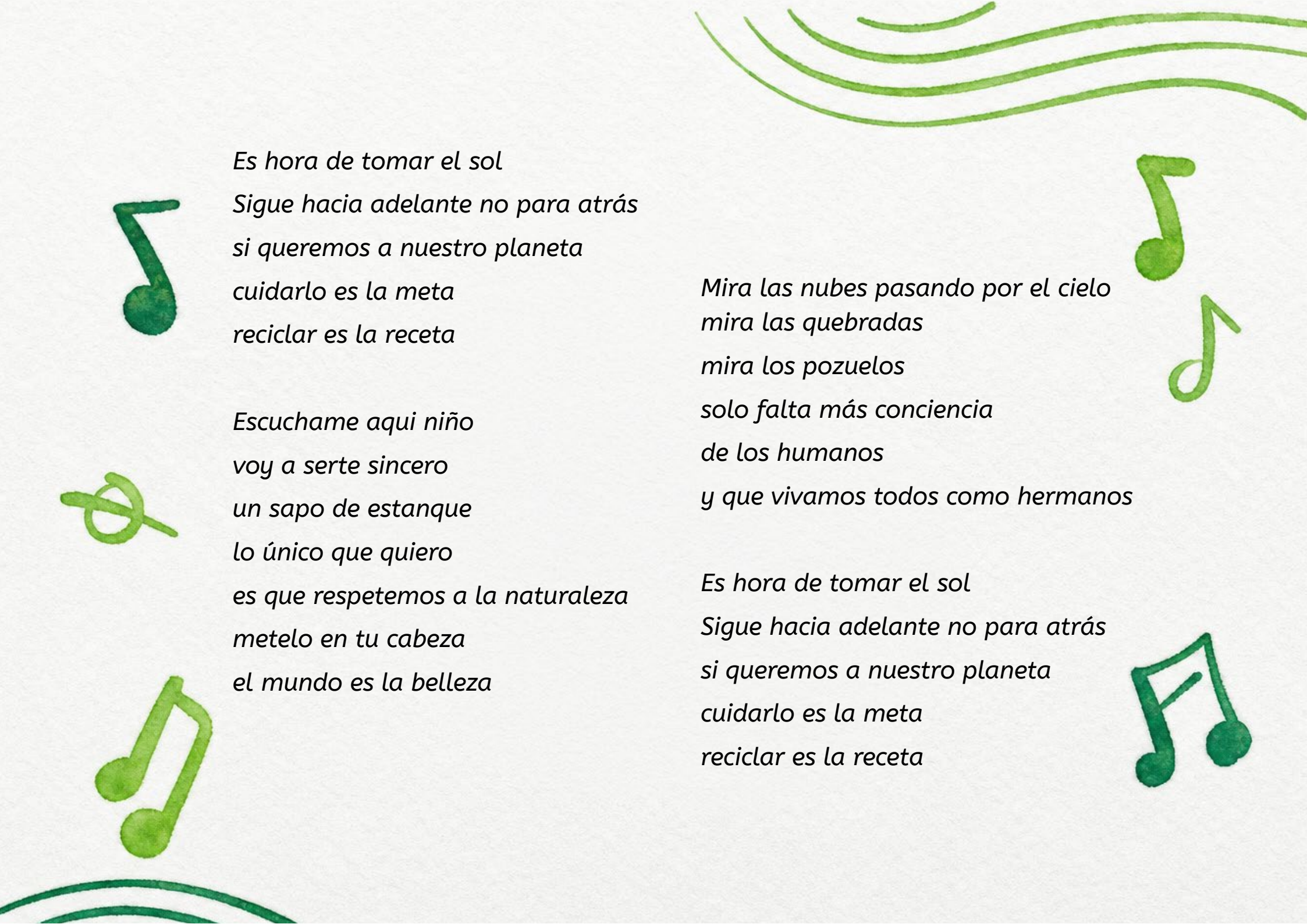


Cuidemos
la madre
TIERRA!



CANCIÓN
DEL SAPO
Y
EL GECÓ





*Es hora de tomar el sol
Sigue hacia adelante no para atrás
si queremos a nuestro planeta
cuidarlo es la meta
reciclar es la receta*

*Escuchame aqui niño
voy a serte sincero
un sapo de estanque
lo único que quiero
es que respetemos a la naturaleza
metelo en tu cabeza
el mundo es la belleza*

*Mira las nubes pasando por el cielo
mira las quebradas
mira los pozuelos
solo falta más conciencia
de los humanos
y que vivamos todos como hermanos*

*Es hora de tomar el sol
Sigue hacia adelante no para atrás
si queremos a nuestro planeta
cuidarlo es la meta
reciclar es la receta*

ACTIVIDAD:

Fotografía Solar

Los sapos y gecos no se la pasan todo el día en el estanque, también cada tanto se ponen a crear. Una de las técnicas que utilizan es la antotipia. Es un nombre que suena raro pero en realidad es algo muy divertido. Se trata de aprender a transferir imágenes -por ejemplo la silueta de un helecho- a una superficie de papel impregnada con tinta de origen vegetal, usando únicamente el poder del sol. Se deja expuesto al astro rey y ¡tarán! Una original obra de arte digna de un sapo.

En esta ocasión lo intentaremos con remolacha, pero hay muchas otras sustancias por probar, como moras, o cúrcuma.

Para ello cada niña y cada niño necesita:

- Una remolacha
- Tela o trapo para colar
- Papel acuarela u otro papel grueso y absorbente
- Un vidrio
- Hojas y siluetas de figuras
- Un día de sol

Instrucciones:

- Con la ayuda de una persona adulta, convierte la remolacha en un jugo, separando la fibra del líquido con una tela para colar.
- Impregna tu papel acuarela por completo con el líquido de la remolacha.
- Ubica encima del papel las figuras que quieres transferir a su superficie, como hojas, o otras siluetas que hayas recortado a propósito.
- Con la ayuda de un adulto, pon el vidrio encima de todo eso, y ubica un poco de peso para que haga presión. Déjalo al sol por al menos una hora. El sol es importantísimo, ya verás porqué.
- Al final retira todo y mira como tu obra de arte ha quedado plasmada en el papel gracias al cambio de tono que el sol genera. ¡Sorprendente! Es una especie de fotografía solar.



